

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №133»


ПРИНЯТО

На педагогическом совете № 1

от « 30 » 08 2024 года

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад №133»

 Киба Т.С. (009291265496)

Приказ № 460 от « 08 » 09 2024 года



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально-педагогической направленности  
"Песочные фантазии"**

**Срок реализации программы 1 год**

Программа рассчитана для детей 5-6 лет

г. Рязань

2024 год

## Содержание

1	Пояснительная записка.....	3
1.1	Актуальность.....	3
1.2	Цель и задачи программы.....	5
1.3	Психолого-педагогические основы программы.....	6
1.4	Сроки реализации программы.....	7
1.5	Формы и режим занятий.....	7
1.6	Ожидаемые результаты. Формы подведения итогов программы.....	8
2	Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы.....	9
3	Условия реализации программы.....	13
3.1	Психолого-педагогические условия.....	13
3.2	Организационно-методические условия.....	13
3.3	Материально-техническое оснащение.....	17
3.4	Инструкция по технике безопасности.....	18
4	Взаимодействие с семьями обучающихся.....	18
5	Литература.....	18
6	Приложение.....	20
6.1	Приложение 1.....	20
6.2	Приложение 2.....	21
6.3	Приложение 3.....	22

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Актуальность

Игры на песке – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Ведёрко, формочки, совок – одни из первых игрушек, что мы приобретаем ребёнку для игры. На песке строится первый в жизни дом, сажается дерево, дети учатся общаться со сверстниками. Всё это – мир ребёнка, где ему всё близко и понятно. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребёнка форме передаём ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира.

Принцип «Терапии песком» был предложен ещё Карлом Густавом Юнгом, замечательным психотерапевтом, основателем аналитической терапии. Быть может, естественная потребность человека «возиться» с песком, и сама его структура подсказали великому Юнгу эту идею. Ведь песок состоит из мельчайших крупинок, которые только при соединении образуют песочную массу. Многие психологи видят в отдельных крупинках символическое отражение автономности человека, а в песочной массе воплощение Жизни во Вселенной.

Наблюдения и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, и это делает его прекрасным средством для развития ребёнка.

Песок круглый год, в любую погоду! Он дарит своё тепло и хорошее настроение – можно с ним просто поиграть, можно узнать много нового и интересного, ведь с его помощью воспринимается и запоминается всё быстрее. А когда настроение плохое, можно создать на песке невиданную, чудесную сказку, поселить в ней добрых и красивых волшебников, и найти у них ответы на все вопросы.

**Направленность дополнительной образовательной программы.** Дополнительная образовательная программа «Песочные фантазии» имеет социально-педагогическую направленность, которая направлена на разностороннее развитие эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижения детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими программ общего и дополнительного образования. Программа предполагает развитие у детей активного воображения творческой символической игры и направлена на сохранение и укрепление психического здоровья детей.

Дополнительная образовательная программы «Песочные фантазии» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №133» (далее – Программа, далее – ДОУ) разработана в соответствии:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р).
3. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 №52831).
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении информации: методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении информации: методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеразвивающих программ».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа составлена с учетом возрастных и психологических особенностей детей, распределение основных вопросов содержания идет от того, что знакомо детям, использует их жизненный опыт, знание детьми своего ближайшего окружения, направлена на комплексное развитие личности ребёнка через игру, близкую и понятную ему.

Учитывая, что основным видом деятельности дошкольников является игра, занятия строятся на использовании большого количества авторских игр и дидактических пособий, позволяющих в игровой, увлекательной форме вводить тему в повседневную игровую и учебную деятельность детей, пополнить и обогатить игровую среду ребенка, изготовленными с учетом принципов возрастной доступности. Включение в занятия указанного комплекса дидактических материалов способствует развитию памяти, внимания, логического и творческого мышления. Помогает детям осваивать навыки учебной деятельности.

В работе с детьми учитываются особенности их зрительного восприятия и сформированных представлений. Дошкольникам создаются специальные условия для полноценного усвоения материала и развития их познавательных и художественно-эстетических способностей.

Ввиду того, что ребенок дошкольного возраста ориентирован на внешний предметный мир и у него преобладает наглядно-образное мышление и эмоционально-чувственное восприятие действительности, для него остается актуальной игровая деятельность. Именно в игре, моделируя разнообразные ситуации, ребенок познает окружающий мир, овладевает необходимыми навыками, приобретает собственный опыт. Атмосфера увлекательной и умной игры касается всего: и эмоций, и чувств, и поступков, и мыслей – все начинает существование под ее незаметно формирующим влиянием.

Песочная терапия – один из интересных методов и технологий в работе с детьми, которые обеспечивают их комфортное пребывание в условиях детского сада.

Цель данной терапии – не менять и переделывать ребенка, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать ему возможность быть самим собой.

Песочная терапия даёт возможность ребенку прикоснуться к глубинному, подлинному Я, восстановить свою психическую целостность, собрать свой уникальный образ, картину мира.

Игры с песком - одна из форм естественной деятельности ребенка. Поэтому мы, взрослые, можем использовать песочницу в качестве развивающего и обучающего материала в совместных играх с нашими малышами, а так же предоставить детям возможность для самостоятельной деятельности и самовыражения.

Странный эффект песочницы пока до конца не объяснен, но важно дать ребенку возможность действовать с этим чудо - материалом, ведь:

- пересыпание этого терапевтического стройматериала успокаивает и расслабляет любого, даже взрослого человека;
- лепка из песка всевозможных предметов и фигур, зданий и городов развивает фантазию, воображение;
- поиск зарытых в глубинах песка сокровищ создает заинтересованность и отправляет детей в мир приключений, неизвестности и фантазий;
- простое сочинение сказки, рисование на песке обеспечивают творческий выход существующей проблемы, развивают речь.

Песок привлекает маленьких «строителей» и своей необычной структурой, и новыми ощущениями, которые они испытывают при касании песка. Так же песок нередко действует на детей как магнит. Прежде чем они успевают осознать, что делают, их руки сами начинают просеивать песок, строить замки и т.д. А если к этому добавить миниатюрные игрушки, то появляется мир, где разыгрываются целые сюжеты, и ребенок полностью погружается в эту игру.

Эксперимент и самостоятельное мышление, развитие мелкой моторики, а, следовательно, речи и всех познавательных функций, - все это дает игра с песком. Здесь же он имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов, и пережитое не развивается в психическую травму, что является одним из методов психотерапии, а именно песочной терапии.

Удивительное изобретение шведских учёных - кинетический песок. Его свойства - гигиеничность, пластичность, приятная текстура и удивительная текучесть притягивают и детей, и взрослых. Еще он является идеальным материалом, который может воплотить любые образы и замыслы. Основу этого продукта составляет самый обычный песок (98%) и всего 2% - особый полимер, который и придает песку удивительные свойства, обеспечивающие песку необходимую для лепки свойства. До него дотрагиваешься – он движется и оживает.

А самое главное - руки после него сухие и чистые. Такой мега - тренажёр положительно влияет на развитие творческих способностей ребёнка, стимулирует развитие у ребёнка мышления, воображения, речи. С его помощью гораздо легче будет происходить развитие у детей мелкой моторики рук, формироваться представления о сенсорных эталонах. Этот новый и необычный материал универсальное средство для творческих игр, для организации учебного и познавательного процессов, который оказывает развивающее воздействие на детей.

Именно поэтому актуально становится разработка проекта по использованию данного «чудо-материала» в работе с дошкольниками. Ведь воспитание современного ребенка и его познавательных способностей является одной из приоритетных задач дошкольной педагогики, особенно в современных условиях.

**Новизна программы.** Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, развитие речи.

**Используемые технологии:** личностно-ориентированная технология, технология игровой деятельности.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель:** развитие познавательных способностей и коррекция эмоционально-волевой сферы дошкольников.

### **Задачи программы:**

#### I. Образовательные:

1. Формировать представления об уникальности, неповторимости окружающего нас мира.
2. Развитие творческих способностей.
3. Развитие речевой активности, словарного запаса.

#### II. Развивающие:

1. Развивать познавательную активность, творческие способности.
2. Развивать координацию движений и мелкую моторику рук.
3. Развитие тактильно-кинестетической чувствительности.
4. Развитие эмпатии.

III. Воспитательные:

1. Формировать позитивное отношение к своему «Я».
2. Формировать нравственно-эстетические нормы поведения.
3. Формировать навыки взаимодействия с окружающими взрослыми и сверстниками.

IV. Коррекционные:

1. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка.

### 1.3. Психолого-педагогические основы программы

Игра в песок как способ развития и песочная терапия - самые интересные и эффективные методы работы с детьми, начиная с раннего возраста.

Во-первых, при играх с песком существенно усиливается желание ребёнка узнавать что-то новое, экспериментировать, работать самостоятельно.

Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа развития «ручного интеллекта».

В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а так же речь и моторика.

В-четвертых, совершенствуется развитие предметно-игровой деятельности, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребёнка.

В-пятых, песок способен «заземлять» отрицательную энергию.

Отличие песочной терапии от других психотерапевтических форм в том, что она позволяет создавать мир с помощью символов и образов. Один символ или образ может передать чувства, эмоции, конфликты, больше, чем сто слов. Особенно это помогает детям, которым трудно передать свои переживания в слова.

Достоинство песочной терапии в том, что она может применяться не только с детьми, но и с взрослыми. Именно позволяя себе играть, мы общаемся с миром и с самим собой, снимаем внутреннее напряжение, восстанавливаем свою психическую целостность, находим правильные для себя решения.

В ходе реализации программы необходимо руководствоваться следующими **общими принципами**:

1. Принцип динамичности: от простого к сложному;
2. Принцип наглядности, так как у детей более развита наглядно – образная память, чем словесно – логическая;
3. Принцип доступности: учёт возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка;
4. Принцип интеграции образовательных областей, позволяет отражать в играх впечатления, полученные ребёнком от окружающей действительности.

**Программа способствует:**

- ✓ снятию эмоционального и мышечного напряжения;
- ✓ профилактике и снижению импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии, детских страхов;
- ✓ формированию здоровой самооценки, уверенности в себе, раскрытию личности ребёнка, развитию способности творчески самовыражаться;

- ✓ развитию мелкой моторики, ощущений;
- ✓ преодолению трудностей в общении;
- ✓ преодолению расстройств настроения;
- ✓ развитию познавательных процессов;
- ✓ адаптации к изменениям в жизни (переход в другую группу, другой детский сад, переезд, рождение в семье второго ребенка и др.)

А так же необходимо соблюдать специальные принципы организации игр на песке:

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляет творческую активность.

Для этого мы подбираем задание, соответствующее возможностям ребенка; формируем инструкцию к играм в сказочной форме; исключаем негативную оценку действий ребенка и его идей, поощряем фантазию и творческий подход.

2. «Оживление» абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур и пр.

Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем.

3. Реальное «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с персонажами сказочных игр.

Необходимо дать возможность детям общаться друг с другом и взрослым, возможность обмениваться впечатлениями, проговаривать, так как радость от содержательного общения способствует обогащению их социального, коммуникативного опыта.

В процессе реализации программы возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из возраста, подготовленности детей и степени усвоения ими материала.

Программа представляет цикл игровых сеансов для детей среднего возраста с использованием песочной психотерапии, который обеспечивает эмоциональное и творческое развитие детей, приобретение коммуникативных навыков и создание гармоничных взаимоотношений. Содержание игровых занятий может дополняться в зависимости от психологических особенностей детей, некоторые игры могут повторяться несколько раз для достижения коррекционного и терапевтического эффекта.

#### **1.4. Сроки реализации программы**

Дополнительная образовательная программа «Песочные фантазии» разработана для детей 5-6 лет.

Образовательная деятельность проходит в виде подгрупповых занятий, которые проводятся в форме совместной образовательной деятельности педагога-психолога с детьми.

Необходимо учитывать, что для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку, поэтому оптимальное количество детей в группе должно быть не более 12 человек. Продолжительность одного занятия – 25 минут.

Программа рассчитана на 1 года обучения.

#### **1.5. Формы и режим занятий**

Программа предназначена для организации подгрупповой работы с детьми от 5 до 6 лет. Программа рассчитана на один год. Педагог-психолог встречается с детьми один раз в неделю. В соответствии санитарными правилами СП 2.4.3648-20 продолжительность

учебного часа для детей составляет 25 минут в соответствии с возрастом. Количество занятий в неделю (в год) - 1(34).

## 1.6. Ожидаемые результаты

Работа по программе «Песочные фантазии» позволяет достичь следующих результатов:

- ✓ дети познакомятся с основными принципами работы с песком, освоят способы работы, научатся создавать собственные песочные композиции;
- ✓ игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций;
- ✓ песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышат другого (формирование эмпатии);
- ✓ игры с песком позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления;
- ✓ в игре с песком у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;
- ✓ в песочнице создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций (особенно тактильной чувствительности);
- ✓ игровые упражнения с песком успешно используются в диагностических целях.

### Формы подведения итогов программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Увидеть результат каждого ребенка помогут наблюдения и анализ его практической деятельности. Проводиться первичный мониторинг в сентябре месяце. (Приложение 1, Приложение 2)

Так же в течение учебного года осуществляется мониторинг:

- первичный мониторинг - позволяет выявить предварительные знания и умения «стартового» уровня детей;
- итоговый мониторинг - определяет достигнутый уровень детей, результативность данной программы.

Первичный мониторинг проводится в сентябре, когда заканчивается набор обучающихся в группы.

**Цель мониторинга** - выявление потенциальных возможностей каждого ребенка с целью выстраивания индивидуальной траектории развития, интеллектуального и творческого потенциала для успешного обучения по программе.

### Задачи:

1. выявление у детей, имеющих у них знаний, умений, готовности их к изучению выбранного курса;
2. корректировка учебного процесса соответственно полученным результатам.

Реализация Программы отражена в картах мониторинга, в которых фиксируются достижения каждого ребенка (Приложение 2).

Мониторинг позволяет выявить потенциальные возможности ребенка, выстроить индивидуальную траекторию развития интеллектуального и творческого потенциала с учетом, конечно, в первую очередь желания родителей и возможностей ребенка.



## 2. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы

Тема	Задачи	Содержание
Октябрь		
«Песочная страна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Вспомнить правила игр с песком в песочнице.</li> <li>✓ Снять эмоциональное напряжение.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, учить проговаривать свои ощущения.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Знакомство с песком»</li> <li>2. Упражнение «Волшебный дождь»</li> <li>3. Упражнение «Чувствительные ладошки»</li> <li>4. Упражнение «Узоры на песке»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Сказка на песке» Жил был карась	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну</li> <li>2. Проигрывание сказки в песочнице</li> <li>3. Упражнение «Лепим карася в водном царстве»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
«Осень»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять приметы осени.</li> <li>✓ Развивать память, мышление.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Развитие воображения, творческих способностей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну. Знакомство с персонажем - Осенью</li> <li>2. Загадки про осень, приметы осени</li> <li>3. Упражнение «Строительство осенней картины из природных материалов»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Цифры 1-2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Закреплять знания о цифрах 1-2.</li> <li>✓ Закрепить знания о составе чисел 1-2</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Игра «Назови цифры 1-2»</li> <li>3. Игра «Найди соседа»</li> <li>4. Упражнение «Состав числа»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
Ноябрь		
«Сказка на песке» «Гадкий утенок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну</li> <li>2. Проигрывание сказки в песочнице</li> <li>3. Упражнение «Пещера, в которой прятался утенок»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
«Город-транспорт-небоскребы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Расширить и закрепить знание детей о транспорте, инфраструктуре города.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Закреплять правила безопасности в городе.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну</li> <li>2. Упражнение «Транспорт»</li> <li>3. Упражнение «Строим городок»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>

«Деревня. Домашние животные и птицы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать зрительно-моторную координацию.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас.</li> <li>✓ Снять эмоциональное напряжение.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Загадки «Домашние животные»</li> <li>3. Упражнение «Строим ферму»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
«Цифры 3-4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Закреплять знания о цифрах 3-4.</li> <li>✓ Закрепить знания о составе чисел 3-4</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Игра «Назови цифры 3-4»</li> <li>3. Игра «Найди соседа»</li> <li>4. Упражнение «Состав числа»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
<b>Декабрь</b>		
«Сказка на песке» Бажов П.П. «Серебряное копытце»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну</li> <li>2. Проигрывание сказки в песочнице</li> <li>3. Упражнение «Самоцветные камни»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
«Цифры 4-5»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Закреплять знания о цифрах 4-5.</li> <li>✓ Закрепить знания о составе чисел 4-5</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Игра «Назови цифры 4-5»</li> <li>3. Игра «Найди соседа»</li> <li>4. Упражнение «Состав числа»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Сказка на песке» «Морозко»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну</li> <li>2. Проигрывание сказки в песочнице</li> <li>3. Упражнение «Бусы»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
«Зима»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять приметы Зимы.</li> <li>✓ Развивать память, мышление.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Развитие воображения, творческих способностей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну.</li> <li>2. Знакомство с персонажем - Зима</li> <li>3. Загадки про Зиму, приметы Зимы</li> <li>4. Упражнение «Строительство зимней картины»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
<b>Январь</b>		
«Цифры 6-7»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Закреплять знания о цифрах 6-7.</li> <li>✓ Закрепить знания о составе чисел 6-7</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Игра «Назови цифры 6-7»</li> <li>3. Игра «Найди соседа»</li> <li>4. Упражнение «Состав числа»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>

«Радость и грусть»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать умение распознавать и описывать свое настроение и настроение других, стимулирование эмпатии</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Упражнение «Этюд радости и грусти»</li> <li>3. Упражнение «Пиктограмма эмоции»</li> <li>4. Выставка работ</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Лесные и дикие животные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Снять эмоциональное напряжение.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Упражнение «Лесное приветствие»</li> <li>3. Игра «Лесные соревнования»</li> <li>4. Упражнение «Строительство леса»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
<b>Февраль</b>		
«Цифры 8-9»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Закреплять знания о цифрах 8-9.</li> <li>✓ Закрепить знания о составе чисел 8-9</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Упражнение «Назови цифры 8-9»</li> <li>3. Игра «Найди соседа»</li> <li>4. Упражнение «Состав числа»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Пустыня и песок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширить и закрепить знание детей о животных пустыни.</li> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Упражнение «Разминка»</li> <li>3. Упражнение «Строительство пустыни»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
«Сказка на песке» Кллоди К. Пинокио. История деревянной куклы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну</li> <li>2. Проигрывание сказки в песочнице</li> <li>3. Упражнение «Поле чудес в стране дураков»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
«Страх и спокойствие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать умение распознавать и описывать свое настроение и настроение других, стимулирование эмпатии</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Этюд страха и спокойствия</li> <li>3. Игра «Изменение страшилки»</li> <li>4. Упражнение «Пиктограмма на песке»</li> <li>5. Выставка работ</li> <li>6. Прощание</li> <li>7. Рефлексия</li> </ol>
<b>Март</b>		

«Цифра 10 »	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Закреплять знания о цифре 10.</li> <li>✓ Закрепить знания о составе числа 10</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Игра «Назови цифры 1-10»</li> <li>3. Игра «Найди соседа»</li> <li>4. Упражнение «Состав числа 10»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Сказка на песке» «Дюймовочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну</li> <li>2. Проигрывание сказки в песочнице</li> <li>3. Упражнение «Лепим из песка цветов»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
«Весна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять приметы весны.</li> <li>✓ Развивать память, мышление.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Развитие воображения, творческих способностей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну. Знакомство с персонажем - Весна</li> <li>2. Загадки про весну, приметы весны</li> <li>3. Упражнение «Строительство весенней картины»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Обида и гнев»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать умение распознавать и описывать свое настроение и настроение других, стимулирование эмпатии</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Этюд обидчивая тучка</li> <li>3. Упражнение «Пиктограмма эмоций»</li> <li>4. Выставка работ</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
Апрель		
«Цифры 1-10 »	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Закреплять знания о цифрах 1-10.</li> <li>✓ Закрепить знания о составе чисел 1-10</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Игра «Назови цифры 1-10»</li> <li>3. Игра «Найди соседа»</li> <li>4. Упражнение «Состав чисел 1-10»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Звезды и галактики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять знания детей о Звездах.</li> <li>✓ Обогащать тактильный опыт у детей.</li> <li>✓ Развивать мелкую моторику.</li> <li>✓ Развивать память, мышление, наблюдательность.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Упражнение «Кто больше назовет планет»</li> <li>3. Упражнение «Строим Вселенную»</li> <li>4. Упражнение «Ракета»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Удивление и отвращение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать умение распознавать и описывать свое настроение и настроение других, стимулирование эмпатии</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Упражнение «Остров»</li> <li>3. Упражнение «Пиктограмма эмоций»</li> <li>4. Выставка работ</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>

«Стыд и скука»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать умение распознавать и описывать свое настроение и настроение других, стимулирование эмпатии</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Упражнение «Мой друг-зонтик»</li> <li>3. Упражнение «Закончи историю»</li> <li>4. Упражнение «Пиктограмма эмоции»</li> <li>5. Выставка работ</li> <li>6. Прощание</li> <li>7. Рефлексия</li> </ol>
Май		
«Остров Дружбы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать межличностные отношения, основанные на взаимных уступках, дружбе</li> <li>✓ развивать умение взаимодействовать</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка. Дождик»</li> <li>2. Упражнение «Дружелюбная дыня»</li> <li>3. Упражнение «Незаконченная сказка»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
«Морские обитатели»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать память, мышление.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Изучать морских обитателей.</li> <li>✓ Развитие воображения, творческих способностей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну</li> <li>2. Упражнение «Морские обитатели»</li> <li>3. Упражнение «Морское дно»</li> <li>4. Подвижная игра «Рыбки»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Лето»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять приметы лета.</li> <li>✓ Развивать память, мышление.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Развитие воображения, творческих способностей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал входа в песочную страну.</li> <li>2. Знакомство с персонажем - Лето</li> <li>3. Загадки про лето, приметы лета</li> <li>4. Упражнение «Строительство летней картины»</li> <li>5. Прощание</li> <li>6. Рефлексия</li> </ol>
«Играем в песок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать память, мышление.</li> <li>✓ Развивать речь, обогащать словарный запас, развивать речь.</li> <li>✓ Развитие воображения, творческих способностей.</li> <li>✓ Снять эмоциональное напряжение.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие песочка»</li> <li>2. Упражнение «Песочный кружок»</li> <li>3. Свободная игра</li> <li>4. Прощание</li> <li>7. Рефлексия</li> </ol>
Итоговая диагностика	Сделать сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года.	Мониторинг <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метод наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Заполнение карты мониторинга</li> </ul>

### 3. Условия реализации программы

#### 3.1. Психолого-педагогические условия

Программа охватывает старший дошкольный возраст. Педагогу необходимо учитывать психологические характеристики детей 5-6 лет.

#### 3.2. Организационно-методические условия

##### Организация игр-занятий с песком

Занятия состоят из четырех частей:

I часть. Подготовительная.

- проведение пальчиковой гимнастики для подготовки руки к работе;
- психогимнастика на развитие эмоциональной сферы, развитие внимания, памяти, воображения, наблюдательности.

II часть. Вводная.

- использование художественного слова;

Введение в игровую среду. Для активизации внимания ребёнка в начале игры предлагается стихотворное вступление:

В ладошки наши посмотрите,  
В них доброту, любовь найди.

Чтоб злодеев побеждать

Мало просто много знать.

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным.

А ещё желательно

Делать всё внимательно! (А.Густышкин)

- игры для привлечения внимания детей;

**Упражнение вводное «Здравствуй, Песок!»**

Цель: снизить психофизическое напряжение.

Ведущий от имени пчелы просит по-разному поздороваться с песком, то есть различными способами дотронуться до песка.

Ребёнок:

- Дотрагивается до песка поочерёдно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно
- Легко/с напряжением сжимаем кулачки с песком, затем высыпаяем в песочницу
- Дотрагиваемся до песка всей ладошкой – внутренней, затем тыльной стороной
- Перетираем песок между пальцами и ладонями
- В последнем случае можно спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из обитателей песка...»

Старшие дети описывают и сравнивают свои ощущения:

«приятно - неприятно»

«колючее – шершавое - гладкое»

Катаем гладкий и массажный мяч

- беседа по теме занятия.

**III часть. Основная.**

- непосредственно работа с песком по теме занятия

**Ориентировочный этап** (при проведении игр-занятий в песке действия и объяснения психолога соотносятся с возрастом детей).

Игры-занятия проводятся с подгруппой детей нескольких малых песочниц.

Психолог знакомит детей со своей игрушкой-посредником в играх с песком. Игрушка должна быть красивой и интересной для детей. Данную игрушку можно использовать только в песочнице или в некоторых исключительных случаях на занятиях в группе, так как через эту игрушку воспитатель объявляет все правила поведения, запреты и поощрения.

Психолог в ходе проведения игр обращает внимание детей на изменение тактильных ощущений, побуждая их высказываться, сравнивать.

Ведущий сначала показывает в песке все движения, затем дети их повторяют; старшие при желании предлагают также свои варианты игры, а младшие выполняют вместе со взрослым — «рука в руке».

**Игра с персонажем.** Персонаж приглашает детей к себе в гости, в песочницу. Дети внимательно рассматривают саму песочницу (ее форму, цвет, материал, из которого она сделана), символическое обозначение неба, воды и земли. При работе со старшими дошкольниками можно сразу придумать ритуал приветствия (звук колокольчика,

определенное движение и т.п.). Также дети с помощью персонажа обозначают для себя некоторые правила поведения в песочнице.

Затем дети говорят о том, какие игры и занятия в песке могут приносить удовольствие и радость. Персонаж хвалит каждого высказавшегося ребенка и предлагает поиграть с ним в разные игры. Занятия в песочнице заканчивается ритуалом прощания. Для детей с особенностями в развитии обязательны тактильные маркеры начала и окончания занятия.

Способы работы с песком:

1. Лепка объёмных фигур.
2. Вырезание формами (конструирование).
3. Наполнение фигурных форм.

#### ***IV Часть. Заключительная.***

- анализ детских работ и работ своих товарищей;
- релаксация - упражнения на снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- рефлексия занятия - эмоциональная и смысловая оценка занятия в ходе заключительного обсуждения;
- ритуал прощания - сплачивает детей, создаёт атмосферу группового доверия и принятия, им завершается занятие.

#### ***Ритуал прощания:***

-Наше занятие окончено. Спасибо! Но прежде чем уходить, мы расскажем персонажу..., чем мы занимались.

Дети припоминают ход занятия и рассказывают о проделанной работе.

-Персонаж ... любит вас, а вы его?

Дети обнимают персонажа и говорят: «Как я тебя люблю».

-До свидания, я буду вас ждать.

После подведения итогов занятия, работы детей фотографируются, в конце обучения из работ организуется фотовыставка. Тематика занятий усложняется и ориентирована на основную общеобразовательную программу в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

#### ***3. Правила поведения в песочнице***

Нельзя намеренно выбрасывать песок из песочницы.

Нельзя бросать песок в других или брать его в рот.

После игры надо помочь Майе убрать все игрушки на свои места.

После игры в песке надо помыть ручки.

#### **Приемы и методы НОД**

Методы и приёмы, использующие на занятии

1. Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом (совочки, формочки, кисточки), элементы экспериментирования, наблюдения.
2. Игровая деятельность (обыгрывание ситуаций («песочная буря», проливной дождь»), инсценировка, элементы театрализации).
3. Словесные методы – беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы (стихи, сказки), использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки).
4. Наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование).
5. Релаксация.
6. Сказкотерапия.

***Методами работы программы являются:***

1. Метод стимулирования мотивации учебно-познавательной деятельности, используемый для формирования у детей интереса к учению (создание ситуации занимательности, ситуации успеха, использование познавательных игр).
2. Метод организации учебно-познавательной деятельности (метод словесной передачи и слухового восприятия, наглядной передачи и зрительного восприятия, практической передачи и тактильного восприятия, метод степени творческой самостоятельности).

Данные методы:

- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

**Оценка результатов** заключается в анализе детских работ педагогом-психологом вместе с детьми в процессе обучения. В процессе анализа работ особое внимание уделяется положительной динамике. Критика работ не допускается. Приветствуется составление рассказа ребёнком о выполненной работе.

### ***Рекомендации для педагога практикующий работу с песком.***

Необходимо соблюдение следующих правил.

- *Присоединение к ребёнку.* Песочная картина, создаваемая ребёнком, содержит богатую информацию о его внутреннем мире и актуальном состоянии. Понять ребёнка и его проблемы, почувствовав ритм песочной картины, ощутив неповторимый образный строй картины, — все это входит в понятие присоединения.
- *Искренняя заинтересованность* событиями и сюжетами, разворачивающимися в песочнице. Рассматривая картину ребёнка, специалист как бы сочетает в себе две ипостаси. С одной стороны, это любознательный открытый путешественник, которому чрезвычайно интересно, что происходит в том мире, который создал ребёнок. С другой стороны, это мудрец, стремящийся найти истину.
- *Строгое следование профессиональной и общечеловеческой этике.* Это правило является одновременно и обязательным условием для любого рода профессиональной помощи дошкольнику. Педагог не может в присутствии ребёнка без спроса изымать фигурки из песочницы, перестраивать картину или высказывать оценочное суждение. Внутренний мир ребёнка чрезвычайно хрупок, и только строгое соблюдение этического кодекса и высокий профессионализм педагога могут защитить ребёнка от психической травмы.
- Лоток с песком должен постоянно находиться в специально отведенном для него месте.
- Желательно, чтобы дети работали стоя – так у них будет больше свободы движений.
- Не помещайте лоток в углу комнаты. К лотку должен быть обеспечен свободный доступ со всех сторон: только в этом случае дети смогут по желанию выбирать формат будущего изображения.
- Лоток с песком следует установить на большом и прочном столе, высота которого должна обеспечивать комфортные условия для работы детей. При этом столешница должна быть значительно больше лотка, чтобы на ней можно было свободно разместить вспомогательные материалы и организовать места для работы с песком.
- Необходимо категорически запретить детям бросаться песком. Если это все-таки случится, взрослые, проводящие занятия, должны немедленно вмешаться.



- Даже если дети работают очень аккуратно, песок может просыпаться на стол или на пол. В таких случаях дети должны самостоятельно подмести пол веником и собрать песок в совок для мусора.
- Хорошо бы подстелить под лоток с песком большое полотенце (однотонное, без всяких орнаментов и картинок). В конце работы полотенце можно вытряхнуть или сменить.
- Требуйте, чтобы перед началом занятий с песком дети мыли руки – таковы гигиенические нормы.
- Дети способны многому научиться, играя в лотке с песком, и это зависит от характера их игрового и рабочего поведения. Одни дети могут работать самостоятельно и спокойно, другим нравится начинать что-то, но они не любят заканчивать работу. Иногда детям нравится работать вместе, например, выполняя какие-либо задания. Поэтому предварительно необходимо продумать задание и заранее обсудить его с детьми. Выполнение заданий совместно с партнером приносит большую пользу и нравится многим детям.
- После занятий лоток рекомендуется закрывать специальной крышкой. Крышка надежно фиксируется на лотке, и его можно переносить за ручку, как чемодан, не боясь, что песок просыплется.

### ***Советы по хранению кинетического песка***

- Песок следует использовать при комнатной температуре и относительной влажности в помещении ниже 60%. В случае намокания песка необходимо дать ему самостоятельно высохнуть при комнатной температуре.
- В излишне сухих помещениях кинетический песок может несколько загустеть. С целью восстановления его первоначальных свойств можно растереть в ладонях пару капель воды и немного поиграть с песком, после чего он снова станет пушистым. Сам по себе кинетический песок не может высохнуть, так как не содержит в своем составе воды.
- Песок не имеет собственного запаха, однако способен впитывать запах, исходящий от рук. Поэтому перед игрой следует вымыть руки и тщательно их вытереть. Кинетический песок не теряет своих свойств под воздействием солнечных лучей.
- Хранить живой песок лучше всего в герметичном контейнере или закрытой надувной песочнице. Это предотвратит попадание в него влаги, пыли и посторонних предметов. В песок нельзя добавлять красители - это испортит его первоначальные свойства.
- Кинетический песок рекомендуется держать подальше от домашних животных.
- Случайно рассыпавшийся песок легко убирается с любой поверхности пылесосом или руками. Кинетические песчинки не прилипают к поверхности. Данная игрушка не имеет срока годности, поскольку по сути является обычным песком.

### **3.3. Материально-техническое оснащение**

#### ***Оборудование и материалы, необходимые для занятий:***

1. Песочница деревянная для работы с сухим песком и пластиковая для работы с кинетическим песком.
2. Чистый, просеянный песок, кинетический песок.
3. «Коллекция» миниатюрных фигурок.

В набор игрушек могут войти:

- Человеческие персонажи.
- Животные (домашние, дикие, доисторические, морские и др.).
- Транспорт (наземный, водный, космический, и др.).

- Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.).
- Естественные предметы (ракушки, веточки.).
- Сказочные герои (злые и добрые).
- Бросовый материал.
- Различные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.).
- Счетные палочки.
- Игровой набор «Дары Фребеля».
- Камешки Марблс, бусинки, пуговицы и другие украшения.
- природные материалы.
- Деревянный театр сказок и др.

### **3.4. Инструкция по технике безопасности**

1. Не кидаться песком, не разбрасывать его, играть осторожно.
2. Не сыпать песок на товарищей по играм.
3. Не поднимать руки с песком высоко, надо копать и строить из песка спокойно, аккуратно.
4. Не толкаться в песочнице и возле песочницы.
5. Не разбрасывать игрушки и пособия для игр с песком, пользоваться ими бережно.
6. Ни в коем случае не тереть грязными руками глаза, лицо.
7. Не брать песок в рот.
8. Вымыть руки, после игры с песком.
9. Если все-таки попал песок в глаза, уши, нос или рот, вымой их быстрее водой, и обязательно скажи об этом взрослым (воспитателю).

### **4. Взаимодействие с семьями обучающихся**

Также в течение года будет проходить:

- оформление выставочного стенда в ДООУ (фотографии работ);
- выступление на родительских собраниях, методические рекомендации для родителей, мастер-классы;
- анкетирование родителей (Приложение 3).

### **5. Литература.**

1. Андреев Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.
2. Белая К.Ю., Теселкина Н.В., Мурзина М.Р., Щеткина Т.Т., Прокопович О.И., Рымаренко Л.В. «Организация проектной деятельности в дошкольном образовании».
3. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сферы детей раннего и младшего дошкольного возраста / Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
4. Валиева А.Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников / Психолог в детском саду №3 – 2006.

5. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь 2002
6. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 64 с.
7. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с.
8. Занятия с детьми 3 – 7 лет по развитию эмоционально- коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.-сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 122 с.
9. Зеленцова-Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. – 96 с. 4
10. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М., Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005. – 50 с.
11. Ратникова Е.В., Гаврик А.В. Развивающие игры на песке.- 2-е изд.-М:Академический проект, 2021.-335 с.- (Психологические технологии).
12. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2006.
13. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия.- СПб.: Речь, 2010. – 208 с.
14. ЭсауловаЕ.В. Сказки созданные детьми (с использованием методики песочной сказкотерапии).
15. Интернетресурсы:  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Песочная\\_терапия;](https://ru.wikipedia.org/wiki/Песочная_терапия;)  
[http://www.maam.ru/detskijasad/-inovacionyi-material-dlja-tvorcheskih-i-razvivayuschih-igr-pesok-kineticheskii-i-kvarcevyi.html;](http://www.maam.ru/detskijasad/-inovacionyi-material-dlja-tvorcheskih-i-razvivayuschih-igr-pesok-kineticheskii-i-kvarcevyi.html)

## Лист наблюдений

Ф.И.О. обучающегося

№	Методы наблюдения и беседы	Результаты
1	<b>состояние мелкой моторики</b> (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено деревца на другое и т. п.).	
2	<b>уровень познавательного интереса</b> (рассматривает набор игрушек, расспрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и тому подобное).	
3	<b>уровень общей осведомленности</b> (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы).	
4	<b>сформированность понятий и умение обобщать</b> (игрушки в лотках разложены по темам).	
5	<b>личностные характеристики</b> (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).	
6	<b>уровень развития таких психических процессов</b> (как произвольная и произвольная память (помнит ли, где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера, воображение, внимание).	
7	<b>уровень развития игровой деятельности</b> (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета).	

## Карта мониторинга

---

 Ф.И.О. обучающегося

№ п/п	Направления, по которым проводится мониторинг	Педагогические наблюдения	
		сентябрь	май
1	Умение вести диалог по заданной теме		
2	Выполняет действия по заданному алгоритму		
3	Умеет выбирать необходимый материал для реализации поставленной задачи		
4	Воплощает собственный замысел		
5	Умеет сотрудничать со сверстниками		
6	Эмоциональное состояние на занятии		

**Анкета для родителей «Песочная терапия»**

1. Есть ли у вас дома песочница?
  - а) да;
  - б) нет;
  - в) затрудняюсь ответить.
2. Знаете ли вы технику безопасности при работе с песком с детьми дошкольного возраста?
  - а) да;
  - б) нет;
  - в) затрудняюсь ответить.
3. Каким видом песка играет ваш ребенок?
  - а) промываем, просеиваем обычный песок;
  - б) покупаем цветной полимерный.
  - в) другое \_\_\_\_\_
4. Имеется ли у вас дома в достаточном количестве игрушки для игр с песком (формочки, грабельки, лопаточки, ведерки, сито и др.)?
  - а) да;
  - б) нет;
  - в) затрудняюсь ответить.
5. Как вы играете с ребенком в песочнице?
  - а) по просьбе ребенка;
  - б) по своей инициативе;
  - в) ребенок играет самостоятельно, как умеет.
6. Обсуждаете ли Вы содержание игры в песочнице с ребенком?
  - а) предлагаю просто рассказать, что он сделал;
  - б) спрашиваю, что ребенок нового узнал из игры;
  - в) обсуждаю поступки героев, их поведение
7. Как Вы считаете, оказывает ли влияние песочная терапия (*игры с песком*) на поведение, отношение детей к окружающим людям, природе?
  - а) да;
  - б) нет;
  - в) затрудняюсь ответить.
8. Что больше любит Ваш ребенок?
  - а) играть в песочнице с песком самостоятельно;
  - б) рисовать на песке;
  - в) ничего не пробовал.
9. Выражает ли Ваш ребенок эмоциями или словами переживания от игры с песком?
  - а) да;
  - б) нет;
  - в) затрудняюсь ответить.
10. Знаете ли Вы о существовании Кинетического песка?
  - а) да;
  - б) нет;
  - в) затрудняюсь ответить.
11. Как вы считаете, нужен ли кинетический песок ребенку?
  - а) да;
  - б) нет;
  - в) затрудняюсь ответить.

12. Развивает ли кинетический песок ребенка? Если да то как?

а) да, развивает \_\_\_\_\_

б) нет;

в) затрудняюсь ответить.